

INÉS GARCÍA GÓMEZ

SOLoSOL



SOLoSOL, 2024.

300x200x64cm estructura de metal, telón y proyección sobre plásticos
5"36" súper8 mm transferidos a 2K, color, sin sonido

Durante los últimos 3 veranos he filmado con mi cámara de Súper 8 a familia, amigos y personas desconocidas en momentos de juego y distensión junto al río o mar. Un conjunto de multitud de escenas fragmentadas que conforman un íntimo archivo personal plagado de gestos que reverberan entre sí. SOLoSOL es proximidad de las personas, del tacto, del agua, del cielo y del sol, pero sobre todo del yo. Una proximidad reveladora y orientadora. Un retorno a la casa, la compañía, la intimidad, un conjunto de caminos que confluyen hacia la presencia y el sentido.

El resultado es un objeto escultural diseñado específicamente para el visionado de esta pieza fílmica, una cabina de proyección, en donde atravesando el telón



de terciopelo azul, se encuentra la imagen proyectada sobre unas capas translúcidas. En un primer espacio, las formas y colores están definidos, en cambio en el segundo espacio, las imágenes se difuminan y dan lugar a una proyección multicolor de luces y sombras.



El espectáculo exterior desaparece tras el telón. La intimidad de las imágenes evocan una memoria que se desvanece. SOLoSOL se adentra en el imaginario del inconsciente para hablar de manera poética sobre la forma y función de las imágenes del corazón.

WEB: www.ines-garcia.com

Instagram: https://www.instagram.com/__ines__garcia__/